



Teatro
di Rivara

Stagione Teatrale 2025 - 2026

In collaborazione
con il Comune
di Rivara



Benvenuti al Teatro di Rivara



Nel cuore del paese, il Teatro Comunale di Rivara si erge come un piccolo gioiello ottocentesco, con elegante loggione, palco ampio e sipario affrescato dalla celebre Scuola Pittorica di Rivara. Le sue radici affondano nel 1793, quando giovani rivaresi misero in scena la Passione di Cristo, e nel 1852 l'ingegnere Musso, con il sostegno di benefattori locali, realizzò l'edificio che oggi ammiriamo, affidandone la gestione alla Società Filodrammatica dal 1854.

Dopo un periodo di abbandono il Teatro è stato restaurato e inaugurato nel 2002 da una nuova Società Filodrammatica attiva e appassionata.

Quest'anno, al termine di una lunga pausa dal 2018 al 2025 per lavori di efficientamento, il Teatro riapre finalmente le sue porte e presenta la sua prima stagione completa 2025-26.

Non serve essere amanti del teatro: sfogliate questo libretto, scoprite gli artisti e gli spettacoli in programma, lasciatevi trasportare dalle storie che prenderanno vita sul palco e condividete con noi serate di emozione, risate e cultura, in uno spazio che, da oltre due secoli, continua a custodire e celebrare la passione per la scena.

domenica 19 ottobre 2025
ore 16.00



Il Treno dei Desideri Roberta Belforte

Il Treno dei Desideri accompagna Linda in un viaggio tra ricordi, incontri inattesi e soste sorprendenti. Tra partenze e ritardi, ogni tappa invita a scegliere, a confrontarsi con il passato e a guardare al futuro con coraggio e un pizzico di follia. Monologhi brillanti e pause cariche di emozione trasformano la carrozza in uno spazio dove ogni sosta riflette un pezzo di sé. Salite a bordo: il paesaggio da qui non è per niente male.

Roberta Belforte, attrice, autrice e voce versatile, intreccia energia e sensibilità in ogni scena, portando esperienza teatrale, cinematografica e televisiva in un racconto che resta nel cuore.

Intrighi in Sottoveste PiGreco

Fine anni '50, nella pellicceria *Cacciatori, Cacciatori & Mazzacani*, l'eleganza si mescola a un vortice di amori clandestini, pellicce contese e sotterfugi sempre più ingarbugliati. Lapo, deciso a conquistare un'amante capricciosa, si ritrova stretto fra una moglie sospettosa, segretarie affannate e clienti piombati nei momenti meno opportuni. Tra visioni e bugie, ogni uscita di scena diventa un nuovo intrigo fino a un finale inatteso.

L'Associazione culturale Teatro Pi Greco, nata nel 2013 e forte delle esperienze pluridecennali dei suoi componenti, porta in scena commedie brillanti capaci di unire ritmo serrato e gusto per l'equivoco.



sabato 25 ottobre 2025
ore 21.00

sabato 8 novembre 2025
ore 21.00

L'Amore Subacqueo Vidiemme

Un viaggio tra memoria e musica dove narrazione, canzoni di musica leggera e suggestive visuals ricostruiscono una storia di sopravvivenza. Lo sfondo è lo tsunami del 2004 che sconvolse il sud-est asiatico, evento che toccò da vicino Paolo Data, voce e tastiera dei Vidiemme.

Dalla tragedia nasce un racconto che intreccia emozione e resilienza, trasformato in concerto teatrale. Con Paolo Data, Alex Loggia alle chitarre, Marco Lamagna al basso e Renato Tarricone alla batteria, i Vidiemme danno corpo a un'esperienza intensa e indimenticabile.



Gold



Ape Regina Piccola Compagnia della Magnolia

Ispirato all'ultimo capitolo dell'*Ulisse* di Joyce, Ape Regina dà voce a Molly Bloom, moderna Penelope che sceglie di non attendere ma di affermare se stessa, tra pensieri liberi, humour nero e lampi di sensualità. Un flusso vitale, ironico e struggente, in cui echeggiano le dive del cinema del '900, da Bette Davis a Greta Garbo.

A portarlo in scena è Piccola Compagnia della Magnolia, realtà indipendente nata nel 2004 e guidata da Giorgia Cerruti e Davide Giglio, riconosciuta in Europa per un teatro che unisce rigore, poesia ed emozione.

sabato 15 novembre 2025
ore 21.00

domenica 23 novembre 2025
ore 16.00



Terzetto In Palcoscenico

Liberamente ispirato a *Terzetto Spezzato* di Italo Svevo, Terzetto porta in scena le sue ossessioni più vive: l'inettitudine, il tradimento, la fragilità umana, il mal di vivere. Tra ironia pungente e risate amare, Giulia, Alfredo e Guido si raccontano al pubblico prima di farsi travolgere da un triangolo fatto di solitudini e contraddizioni, trasformandosi in marionette tragicomiche. A firmarlo è la Compagnia In Palcoscenico, nata a Torino nel 2007 e oggi rinnovata da un gruppo di attori e registi torinesi, che unisce passione e rigore in nuove produzioni tra classici e contemporanei.

Sugo Finto Campotheatro

Due sorelle zitelle, un salotto angusto e un vortice di accuse, rimpianti e scontri quotidiani: *Sugo Finto* di Gianni Clementi è una commedia irresistibile che intreccia comicità e commozione.

Mauro Stante e Tony Skandal, nei panni di Adelina e Rosaria, danno vita a uno spaccato di esistenze soffocate dalle regole borghesi, tra umorismo graffiante e malinconia.

Diversissime ma complementari, le due sorelle si fronteggiano fino al colpo di scena che ribalta i ruoli.

Un piccolo mondo domestico, familiare e crudele, che sa parlare con leggerezza alle grandi verità della vita.



domenica 30 novembre 2025
ore 16.00

sabato 6 dicembre 2025
ore 21.00

Lo Schiaccianoci I Bimbi Sperduti

Per la prima volta in chiave teatrale, la celebre favola de Lo Schiaccianoci diventa un musical natalizio: la dolce Klara, nella notte più magica dell'anno, affronta la battaglia contro il Re dei Topi e intraprende un viaggio che la porterà a scoprire se stessa. Uno spettacolo di magia e amore, capace di incantare grandi e piccoli.

Protagonista della produzione è IBS: I Bimbi Sperduti, compagnia torinese nata nel 2015 da un gruppo di giovani artisti. Con il progetto *L'Universo Favole*, ha reinventato i classici in chiave fantasy, creando un mondo narrativo unico e sorprendente.



Gold



Shakespeare x2 Torino Spettacoli

Due attori, un teatro chiuso dalla peste e un pubblico che resiste: da qui nasce Shakespeare x 2, una frizzante baruffa teatrale che attraversa le opere del Bardo tra duelli verbali, comicità e improvvise incursioni nei grandi classici. Prospero e Puck, Amleto e Shylock, Giulietta e Marcantonio si avvicendano in un gioco scenico ironico e appassionato, che celebra l'arte di Shakespeare tenendola viva in tempi sospesi.

La produzione porta la firma della Compagnia Torino Spettacoli, realtà storica con oltre sessant'anni di attività, custode e innovatrice di un repertorio che spazia dai classici al contemporaneo.

sabato 13 dicembre 2025
ore 21.00

martedì 6 gennaio 2026
ore 16.00



Ho messo la testa a posto ... ma non ricordo dove

Giancarlo Moia

Un viaggio tra scene e stacchi musicali, dove Giancarlo Moia dà vita ogni volta a nuovi personaggi e situazioni, con un obiettivo costante: la risata. Nato a Torino, attore comico amatoriale dal 1978, ha calcato i palchi con compagnie diverse ottenendo numerosi riconoscimenti come miglior protagonista. Dal 2014 propone il suo "one man show" con figure esilaranti come Aurelio l'uomo del bar, la sig.ra Pia e Cici l'ubriaco, alternando italiano e piemontese. Uno spettacolo brillante e camaleontico che mescola cabaret e teatro popolare.

L'Orso

all'Anniversario

Gruppo Teatro 1

Il Gruppo Teatro Uno, guidato dal regista Maurizio Messana, riunisce attori con esperienze che spaziano dal teatro classico alle avanguardie contemporanee. Diversità di attitudini e professionalità danno vita a una compagnia eterogenea ma unita, capace di proporre spettacoli curati nel dettaglio, profondi e al tempo stesso accessibili a tutti. In questa cornice arriva *L'orso all'anniversario* di Anton Čechov, commedia pungente che intreccia ironia e contraddizioni umane: una giovane vedova inconsolabile, un possidente misogino e un funzionario zarista si scontrano in un vortice di umorismo e attualità.



sabato 17 gennaio 2026
ore 21.00

domenica 25 gennaio 2026
ore 16.00

Missione Reliquia Escham

La Compagnia Escham presenta *Missione Reliquia*, commedia in un atto unico ambientata nel convento di Santa Sbattuta Vergine. Qui un piccolo gruppo di suore, tra preghiere e stramberie, vede la routine sconvolta dall'arrivo della Madre Badessa con una reliquia preziosa della Santa, creduta perduta e dal valore misterioso. Se le religiose non mostrano grande curiosità, un ambiguo personaggio, maestro nei travestimenti, è invece deciso a impossessarsene. La compagnia, nata oltre vent'anni fa a Cuorgnè, porta oggi in scena commedie brillanti che uniscono ironia e un pizzico di follia



Ricominciamo Carrabbè

La compagnia Carrabbè torna con *Ricominciamo*, uno spettacolo che promette un'ora e mezza di risate senza sosta. Dal rapinatore imbranato all'anziana che prega, da incontri disastrosi a momenti indimenticabili, sfileranno personaggi bizzarri e irresistibili. Realtà e fantasia si intrecciano in sketch che raccontano la vita quotidiana con ironia, sorprese e colpi di scena travolgenti. Nati nel 2019, i Carrabbè sono prima di tutto un gruppo di amici che scrivono e portano in scena comicità ispirata dalle piccole cose di tutti i giorni, con l'obiettivo di regalare buonumore, spensieratezza e tante risate al pubblico.



sabato 7 febbraio 2026
ore 21.00

sabato 21 febbraio 2026
ore 21.00



A-j va ën pais pèr Gruppo Teatrale Snoopi '74

Rosina sogna di sposare il suo fidanzato, ma prima deve convincere Mamma Marieta, temibile locandiera del paese. A complicare le cose per i due innamorati ci pensano i compaesani: Don Giovanni con la perpetua, la pettegola Rita 'd la posta, la guardia comunale con trombettista, il contadino Michel con una lettera misteriosa, un patachin 'd Turin e la ciualuna Tilde, sempre pronta ad aiutare... a pagamento.

Con questa nuova commedia, il Gruppo Teatrale Snoopi '74 celebra 51 anni di teatro e amicizia, portando avanti la tradizione del dialetto piemontese con ironia e passione.

Ali di Carta Teatro Effe

Ali di carta è una commedia brillante e intensa che racconta un giorno speciale nella vita di sei donne costrette a convivere dopo un imprevisto in hotel.

Apparentemente diverse – una contessa smemorata, una badante misteriosa, una vedova arricchita, una hostess, una manager disabile e una falsa rappresentante – rivelano fragilità, avidità e ironia, fino a un finale sorprendente.

Lo spettacolo nasce dal cuore di Teatroeffe APS, gruppo fondato a Cuornè nel 1984 il cui nome "EFFE" richiama la F di femminilità, perché le componenti sono tutte donne che, con creatività e ironia, scrivono testi originali capaci di divertire, emozionare e far riflettere il pubblico.



domenica 8 marzo 2026
ore 21.00

sabato 21 marzo 2026
ore 21.00

La Fortuna con la F maiuscola Compagnia Teatrale Masaniello

Nella Napoli post-bellica, tra miseria, ingegno e risate. Giovanni Ruoppolo vive con la moglie Cristina e il figlio Erricuccio, affrontando stenti e sventure con dignità e creatività. Quando un'eredità inattesa bussa alla loro porta, la vita cambia... ma non senza equivoci e colpi di scena tipici della farsa eduardiana.

La Compagnia Masaniello, guidata da Alfonso Rinaldi, nasce a Torino nel 2000 e, specializzata in Eduardo De Filippo e Scarpetta, ha superato le 500 repliche, conquistando pubblico e critica con interpreti di grande esperienza.



Gold

Ulisse Saturno Farmacista Notturmo Volti Anonimi

La commedia di Erminio Macario scelta da Volti Anonimi APS trasporta il pubblico in una farmacia della cintura torinese, dove il dottor Ulisse Saturno, scapolo maturo, affronta tra ammalati immaginari, clienti assurdi e continui squilli di telefono una lunga notte ricca di colpi di scena. A movimentare la vicenda intervengono il fratello Quinto, il guardiano Luigi e la dottoressa Emma con la figlia Paola. La Compagnia, attiva da 45 anni, mescola italiano e piemontese per celebrare tradizioni e divertire tutta la famiglia, portando Macario in scena ovunque, dai teatri piemontesi fino a Sanremo.



sabato 11 aprile 2026
ore 21.00

venerdì 24 aprile 2026
ore 21.00



La Salvezza a Due Passi ET Esperimenti Teatrali

Lo spettacolo racconta la tragedia del Colle Galisia del 1944, quando oltre quaranta partigiani, inglesi e jugoslavi persero la vita sotto slavine durante una marcia verso la Francia. La narrazione, intensa ed emotivamente coinvolgente, mette in scena paura, coraggio e solidarietà, restituendo alla memoria storica quel dramma. Testo, sceneggiatura e regia di Mauro Stante, ispirati al libro *A un passo dalla libertà*, portano sul palco la passione e l'esperienza della compagnia E.T. – Esperimenti Teatrali, attiva dal 1999 nel teatro classico, moderno e di ricerca.

Donne, Elisir e Vino ... Gruppo Teatrale TNT

Il Gruppo Teatrale TNT nasce nel 1981 a Rivara ispirandosi al fumetto *Alan Ford e il Gruppo TNT* e debutta lo stesso anno con *La signorina Zo*. Da allora ha calcato numerosi palchi piemontesi, partecipato a rassegne e collaborato con importanti realtà teatrali come il Teatro Giacosa di Ivrea, mantenendo sempre la passione per la commedia brillante, spesso in dialetto. Questa volta porta in scena *Donne, Elisir e Vino* di Giuseppe Pollone e Gianni Versino, una commedia in italiano che rievoca con ironia il celebre Elisir d'amore: nel cortile di un piccolo paese amori, rivalità e sotterfugi ruotano attorno a un vino miracoloso, tra inganni ed equivoci che regalano al pubblico un vortice di risate.



sabato 16 maggio 2026
ore 21.00

sabato 23 maggio 2026
ore 21.00



I Promessi Sposi

Via le Sedie

La compagnia teatrale Via le Sedie nasce nel 2014 dall'entusiasmo di un gruppo di studenti del liceo classico D'Azeglio di Torino, formatisi con l'attore e regista Francesco Varano. Dal 2017 è Associazione Culturale e continua a portare avanti la sua passione per il teatro. Il nome particolare ricorda i tempi del liceo, quando per provare in aula magna bisognava spostare le sedie: da lì il rituale "via le sedie!".

Oggi mettono in scena *I Promessi Sposi*, grande classico della letteratura italiana, trasformato in uno spettacolo che alterna momenti drammatici e comici, restituendo attualità, leggerezza e ironia a un capolavoro senza tempo.



**Teatro
di Rivara**

Prenota il tuo posto al Teatro di Rivara chiamando o scrivendo su Whatsapp al numero:

 +39 371 142 0624

Per richiedere informazioni puoi anche scriverci via mail!

 teatro.rivara@gmail.com

Ci trovi qui:

 Via Bartolomeo Grassa 9, 10080 Rivara TO



Teatro di Rivara



teatrodirivara

**Seguici
sui social
e rimani
aggiornato!**

Tariffario

Tessera socio

15,00 €
una tantum

Spettacoli Gold

15,00 €

Spettacoli Red

10,00 €

Prezzo fisso per gli associati

8,00 €

Bambini sotto i 6 anni

Gratuito